

תקנון הגשה לתחרות הסרטים הקצרים - פסטיבל סאונדטראק תל אביב 2026

24-28 בנובמבר | סינמטק תל אביב

1. כללי

- 1.1 פסטיבל סאונדטראק תל אביב מזמין יוצרות ויוצרים להגיש סרטים לתחרות הסרטים הישראליים הקצרים שתתקיים במסגרת הפסטיבל.
- 1.2 הפסטיבל מהווה מרחב ייחודי החוגג את המפגש בין קולנוע, מוזיקה וסאונד, עם דגש על חדשנות, חקירה אסתטית והרחבת גבולות השפה האמנותית.
- 1.3 התקנון נועד להסדיר את תנאי ההגשה, שלבי הבחירה, זכויות היוצרים וחובות המשתתפים.

2. זכאות להגשה

- 2.1 ניתן להגיש סרטים ישראליים עלילתיים, תיעודיים, ניסיוניים או אנימטיביים, באורך של עד 30 דקות.

3. אופן ההגשה

- 3.1 את הסרטים יש להגיש עד לתאריך 16 באוגוסט 2026.
- 3.2 ההגשה תתבצע באמצעות מילוי [טופס גוגל](#).

4. תהליך הבחירה

- 4.1 כל ההגשות ייבחנו על ידי ועדת לקטורים מקצועית מטעם הפסטיבל.
- 4.2 הקריטריונים להערכה כוללים: איכות קולנועית, מקוריות, ערך אמנותי והתאמה לרוח הפסטיבל.
- 4.3 ועדת הלקטורים תבחר את הסרטים שייכללו בתחרות הרשמית ויוקרנו במסגרת הפסטיבל.
- 4.4 חבר שופטים יבחר את שלושת הסרטים הזוכים מתוך משתתפי התחרות הרשמית.
- 4.4 אין אפשרות לערער על החלטות הוועדה והשופטים.

5. זהות ועדת הלקטורים והשופטים

- 5.1 הבחירה תתבצע על ידי אנשי מקצוע מהתחומים הרלוונטיים (קולנוע, מוזיקה, סאונד).
- 5.2 שמות חברי הוועדה והשופטים לא יפורסמו מראש, על מנת להבטיח תהליך עצמאי ונטול לחצים.
- 5.3 השמות יפורסמו רק בתכנית הרשמית של הפסטיבל.

6. הודעה על קבלה או אי-קבלה

- 6.1 תהליך הבחירה יתקיים במהלך חודש ספטמבר 2026.
- 6.2 יוצרים ויוצרות יקבלו תשובה סופית עד ל-1 בנובמבר 2026, או מוקדם מכך ככל שיתאפשר.
- 6.3 ההודעות יישלחו בדוא"ל לכתובת שסופקה עם ההגשה.
- 6.4 היעדר תגובה עד לתאריך זה ייחשב כהודעה על אי-קבלה.

7. זכויות יוצרים ואישורים

- 7.1 מגישי הסרט מצהירים כי בידיהם כל הזכויות הנדרשות להקרנתו.

8. שימוש לקידום הפסטיבל

- 8.1 הפסטיבל רשאי להשתמש בקטעים מהסרט (עד 30 שניות) ובתמונות מתוכו לצורכי קידום, פרסום ויחסי ציבור, כולל במדיה דיגיטלית, רשתות חברתיות, טלוויזיה, עיתונות וחומרי פרנט.
8.2 כל שימוש כזה יעשה בציון קרדיט ליצר או ליוצרת.
8.3 הפסטיבל לא יבצע כל שימוש מסחרי ביצירה מעבר למה שמפורט, אלא באישור נפרד.

9. פרסים והוקרה

- 9.1 במידה ויוענקו פרסים במסגרת התחרות, פרטי הזכייה יתפרסמו סמוך למועד הפסטיבל.
9.2 ייתכנו פרסים כספיים, פרסים מטעם שופטים, אזכורים מיוחדים או תעודות הוקרה.
9.3 ההשתתפות בתחרות אינה מקנה תשלום או תגמול מראש, פרט לפרסים שייקבעו.

10. ייצוג ושונות

- 10.1 הפסטיבל מעודד הגשות מגוונות מכלל קשת האוכלוסיות, מגדרים, אזורים גיאוגרפיים ושפות.
10.2 מטרת הפסטיבל היא לשקף ולחגוג את הרוח המגוונת של היצירה המקומית.

11. אחריות משפטית

- 11.1 המשתתפים משחררים את הנהלת הפסטיבל, עובדיו ושותפיו מכל אחריות משפטית או כספית בגין נזקים או תביעות הקשורות לסרט שהוגש.
11.2 כל מחלוקת משפטית תתברר לפי הדין הישראלי בלבד ובבית המשפט המוסמך בתל אביב.

12. פרטיות ומידע אישי

- 12.1 המידע שיימסר במסגרת ההגשה יישמר לשימוש פנימי בלבד ולא יועבר לגורם שלישי.
12.2 ניתן לפנות בבקשה להסרת הפרטים ממאגרי המידע של הפסטיבל בכל עת.

13. גמישות תפעולית

- 13.1 הפסטיבל שומר לעצמו את הזכות לשנות את מתכונת התחרות, מועדים או פרטים אחרים בהתאם לנסיבות.
13.2 כל שינוי מהותי יפורסם באתר הפסטיבל ויועבר בדוא"ל למגישים במידת הצורך.

14. אישור התקנון

- 14.1 עצם שליחת סרט לתחרות מהווה אישור מלא של מגיש או מגישה הסרט לכל תנאי התקנון.
14.2 שאלות והבהרות ניתן להפנות לכתובת soundtrack.telaviv@gmail.com