



קול קורא למפיק/ה
הפסטיבל הבינלאומי ה-19 לקולנוע גאה

הפסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה הוא מפגש תרבותי ייחודי הנערך מידי שנה בסינמטק תל אביב. השנה הפסטיבל יתקיים בין ה-31 באוקטובר ל-10 בנובמבר 2024

סינמטק תל אביב ויאיר הוכנר מייסד הפסטיבל ומנהלו מחפשים אחרי מפיק/ה במשרה מלאה

תיאור אחריות ישירה

הפקת הפסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה באוקטובר - נובמבר 2024

הפקת סופשבוע גאווה ביוני 2024

גיוס חסויות לפסטיבל + ניהול תקציב הפסטיבל ועמידה ביעדיו.

ייזום ומכירת הקרנות של סרטי הפסטיבל מחוץ לתל אביב.

פיתוח קשרים חדשים וטיפוח קשרים קיימים עם גופים שהציגו את סרטי הפסטיבל בעבר

חידוש חברות עם חברות וחברי חוג הידידות בשנים קודמות והוספה של חברות וחברים חדשים.

חיזוק הקשרים ויצירת שתופי פעולה מול הארגונים הלהט"בים השונים לאורך השנה ולקראת הפסטיבל

פנייה לשגרירויות ומכוני תרבות עבור תמיכה בסרטים של פסטיבל הקולנוע הגאה 2022

תיאור אחריות כללית

אחריות על פיתוח הפסטיבל וחיזוקו.

אחריות כוללת על צוות עובדי הפסטיבל.

אחריות על גיוס מתנדבים ותפעולם.

אחריות על האירועים המרכזיים של הפסטיבל כמו טקס פתיחת הפסטיבל וטקס הנעילה של הפסטיבל.

אחריות על גיוס חסויות לפסטיבל + ניהול תקציב הפסטיבל ועמידה ביעדיו.

דרישות התפקיד

מפיק/ה אחראית/מנוסה ובעל/ת מוטיבציה שיצטרפו לצוות שלנו.

ניסיון עבודה/התנדבות של 3 שנים ומעלה בפסטיבלים ואירועי תרבות

ניסיון בניהול משרד וניהול צוות של לפחות 5 עובדים

ניסיון בגיוס חסויות

יכולת משא ומתן

ידע ביישומי office חובה

ידע בהנהלת חשבונות

שפות: עברית רהוטה ברמת שפת אם בכתב ובע"פ ואנגלית ברמה מצוינת בכתב ובע"פ.

גישה חברתית מתקדמת ובעלת תחושת שליחות ואחריות חברתית.



כישורים אישיים נדרשים

כישורי תקשורת בינאישית ובין תרבותית מצוינים וכן יכולת לעבוד בתמציתיות וגמישות בזמנים.
רצינות, מסודרות, עצמאית ובעל תושיה רבה
יכולת ניהול והנעת עובדים
יכולת עמידה בלחצים
שירותיות וסבלנות
יצירתיות וסקרנות
יזם/ית בנשמתו/ה
אסרטיביות

יתרון

ניסיון קודם בעבודת הפקה בפסטיבלי קולנוע בארץ ו/או בעולם.
הכרות קודמת עם הפסטיבל לקולנוע גאה
ניסיון עבודה/התנדבות של שנתיים ומעלה בארגונים של קהילת הלהט"ב.
שפות נוספות.
ידע בעיצוב גרפי

להגשת מועמדות יש לשלוח מייל ל , yair@tlvfest.com -לציין בנושא המייל את המשרה, ולצרף שני מסמכים:

- 1) קורות חיים עדכניים.
- 2) מסמך מוטיבציה לתפקיד

תחילת עבודה מתוכננת מיידית.

המטרה היא לגייס צוות קבוע לפסטיבל שיעבוד לאורך כל השנה באופן שוטף.
העבודה עם אפשרות הארכה כל שנה עד שלש שנים.

שימו לב! הדדליין להגשת מועמדות הוא ה- 14 באפריל 2024 ב-12 בצהריים.
מועמדים/מועמדות המתאימים יוזמנו לראיון.
הבחירה תתבצע עד ה-30 באפריל.